

The image shows a close-up of a dark wood slatted door or partition. The slats are horizontal and evenly spaced. On the right side, the word "drago" is written in a white, sans-serif font. The background is dark, and the lighting highlights the texture of the wood.

drago

fixture design factory, since 1952

finestre
facciate
porte
boiserie
persiane
antoni dogati
scuri interni
frangisole
progetti speciali

windows
curtain wall
doors
boiserie
shutters
staved shutters
interior shutters
brise-soleil
special projects

DRAGO NEXT TO ITS CUSTOMERS WILL BALANCE THE CREATIVITY, CUSTOMIZATION AND CONCRETENESS

Drago places much needed focus on the requirements of the parties involved in the planning, building and installation of its products.

The Client, with his/her expectations in terms of supplier reliability and the final esthetic outcome.

The Designer, who we need to collaborate with closely and provide him/her the opportunity to respond creatively to the needs of the project.

The Company, who requires concrete answers: technical support in the work site, an exchange of operational procedures, assistance during installation.

Drago is a leading Italian company that produces coordinating systems for windows, curtain walls, doors, paneling, exterior window shutters, louvered doors, interior shutters, brise-soleils and customized projects.

Drago dedicates creative and productive resources to large scale orders. The company is constantly developing its know-how in order to respond to the challenges of the market.

Drago is able to customize and adapt production, as well as produce made-to-measure products in close collaboration with designers and clients. We have worked with numerous well-respected architects: Alvaro Siza, Antonio Citterio, Giancarlo De Carlo, Leon Krier, and many others.

Based in northern Italy, near Asti, Drago operates internationally. In conjunction with projects for important modern residential and public buildings, resorts and hotels, Drago has built windows and doors for buildings and historical urban settings, where restrictions are imposed by the Monuments and Fine Arts Office, farm houses, castles and country villas in Italy and abroad.

We are passionate about our work, we have an eye for sophisticated style, and at the same time we are able to guarantee the capacity of industrial production.

DRAGO AFFIANCA I SUOI CLIENTI E GARANTISCE EQUILIBRIO TRA CREATIVITÀ, PERSONALIZZAZIONE E CONCRETEZZA

Drago pone molta attenzione alle esigenze dei committenti coinvolti nel processo di progettazione, realizzazione e installazione dei suoi prodotti.

Il cliente, con le sue aspettative sull'affidabilità del fornitore e sul risultato estetico finale.

Il progettista, con cui dialogare e a cui dare l'opportunità di rispondere creativamente alle esigenze del progetto.

L'impresa, a cui dare risposte concrete: supporto tecnico in cantiere, confronti operativi, assistenza alla posa.

Drago è una società italiana leader nel settore della produzione di sistemi coordinati di finestre, facciate, porte, boiserie, persiane, antoni dogati, scuri interni, frangiluce e progetti speciali.

Drago dedica alle grandi forniture risorse creative e produttive. Sviluppa costantemente know-how aziendale per rispondere con nuovi prodotti alle sfide del mercato.

Prevede la possibilità di personalizzare e adattare la produzione sino alla creazione di prodotti su misura. Ha realizzato importanti lavori con progettisti di chiara fama: Alvaro Siza, Antonio Citterio, Giancarlo De Carlo, Leon Krier e molti altri ancora.

Drago produce in Italia, in provincia di Asti, e opera a livello internazionale. Accanto a importanti progetti per edifici pubblici e residenziali, resort e hotel, Drago ha realizzato serramenti per edifici e contesti urbani storici, anche vincolati dalle Belle Arti, casali, castelli e ville di campagna, in Italia e all'estero.

Lavoriamo con passione, ricerchiamo un'estetica sofisticata e allo stesso tempo siamo in grado di garantire una capacità produttiva industriale.



Tutti i nostri prodotti sono realizzati su misura e permettono la libera creatività di ognuno, l'interpretazione dei colori e delle forme, il design in armonia con gli spazi e i materiali di finitura. Drago affianca i suoi clienti in questa scelta e garantisce l'equilibrio tra creatività, personalizzazione e concretezza.

All our products are custom made and allow the free creativity of each one, the interpretation of colours and shapes, the design in harmony with the spaces and finishing materials. Drago works alongside their customers in this choice and guarantees the equilibrium between creativity, personalisation and concreteness.



TF

finestra con
vetro fisso
su telaio



F1A

finestra
1 anta



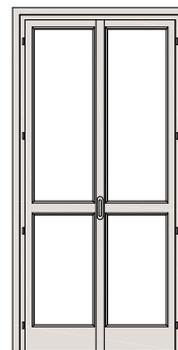
F2A

finestra
2 ante



PFP1A

porta finestra
1 anta



PFP2A

porta finestra
2 ante

tipo **A** STANDARD, con traverso strutturale intermedio



F1D

finestra
1 anta



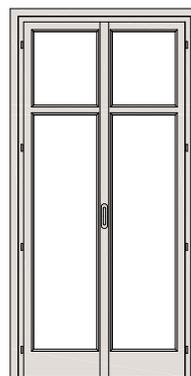
F2D

finestra
2 ante



PF1D

porta finestra
1 anta



PF2D

porta finestra
2 ante



PF1PD

porta finestra
1 anta
pannello inferiore



PF2PD

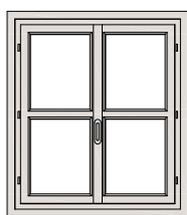
porta finestra
2 ante
pannello inferiore

tipo **D** con traversino a 1/3 superiore, porta finestra con o senza pannello



F1F-1T

finestra
1 anta
1 traversino



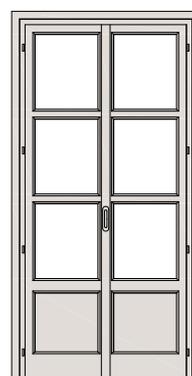
F2F-1T

finestra
2 ante
1 traversino



PF1PF-2T

porta finestra
1 anta 2 traversini
pannello inferiore



PF2PF-2T

porta finestra
2 ante 2 traversini
pannello inferiore



F1F-2T

finestra
1 anta
2 traversini



F2F-2T

finestra
2 ante
2 traversini

tipo **F** da 1 a 7 traversini centrali (1T - 7T); con pannello, da 1 a 6 traversini centrali (1T - 6T)



PF1B

porta finestra
1 anta



PF2B

porta finestra
2 ante



PF1PC

porta finestra
1 anta
pannello inferiore



PF2PC

porta finestra
2 ante
pannello inferiore

tipo **B** liscio

tipo **C** con traverso strutturale e pannello



F1E

finestra
1 anta



F2E

finestra
2 ante



PF1PE

porta finestra
1 anta
pannello inferiore



PF2PE

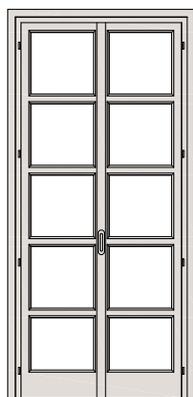
porta finestra
2 ante
pannello inferiore

tipo **E** con 2 traversini simmetrici e porta finestra conpannello



PF1F-4T

porta finestra
1 anta
4 traversini



PF2F-4T

porta finestra
2 ante
4 traversini



SERRAMENTI SPECIALI

Special doors and windows

Tutti i serramenti sono realizzati su misura e possono essere sagomati secondo le esigenze del progetto: forme curve, centinate, trapezoidali; ante fisse, aperture a bilico verticale ed orizzontale, solo per citare alcune delle possibili soluzioni.

All doors and windows are made to measure and can be shaped according to project requirements: curved, centred, trapezoidal; fixed shutters, vertical and horizontal balanced openings, to mention only some of the possible solutions.

ABACO FINESTRE E PORTE FINESTRE

Abacus windows and
French windows

Piccoli dettagli possono modificare profondamente l'immagine di un serramento: un vetro continuo per un'immagine moderna, con uno o più traversini orizzontali che dividono il vetro o un pannello in legno inferiore per rievocare atmosfere tradizionali. L'abaco qui affianco propone le tipologie principali di finestre e portefinestre suddivise per famiglie omogenee.

Small details can deeply modify the image of a window or door: continuous glass for a modern image, with one or more horizontal transoms that divide the glass or a wood panel at the bottom to recall traditional atmospheres. The abacus at the side proposes the main types of windows and French doors divided by homogeneous families.



Le porte finestre possono essere completamente vetrate per far entrare più luce e stabilire un contatto più ampio con l'esterno o, al contrario, avere un pannello di legno inferiore per dare più intimità allo spazio interno.

French doors can be completely glass to let more light in and to establish better contact with the outdoors, otherwise a lower wood panel gives more intimacy to the indoor space.

PROFILI

Profiles

Drago ha 7 linee di profili di serie, e per progetti molto particolari realizza profili su misura. Alcuni dei profili di serie sono proprio l'evoluzione di progetti speciali.

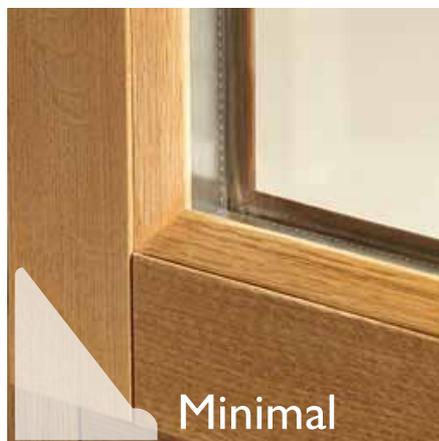
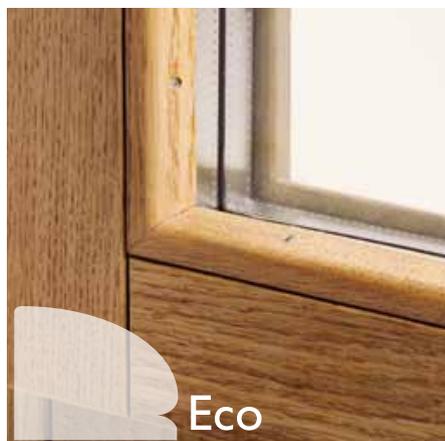
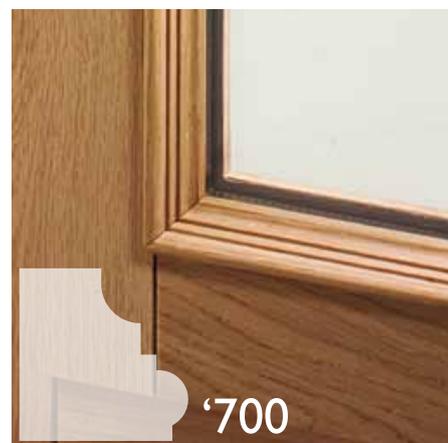
Il profilo Colletta, realizzato per la ristrutturazione del borgo medioevale di Colletta di Castelbianco, nasce dal progetto dell'architetto Giancarlo De Carlo che prevedeva un profilo molto sottile per piccoli serramenti.

Il profilo '700, progettato e realizzato per il complesso residenziale Città Nuova disegnato da Leon Krier, ha il fermavetro riportato e il pilastrino interno con modanatura sagomata, che lo connota per la ricercatezza del disegno. Questa caratteristica ha permesso la realizzazione di numerose variazioni sul tema, in particolare per il recupero di edifici storici, come per il nuovo progetto dell'hotel Mandarin, su disegno dell'architetto Antonio Citterio. Recentemente, per l'architetto Alvaro Siza è stato messo a punto un profilo molto particolare, tutto a filo, con cerniere a scomparsa e apertura verso l'esterno.

Il profilo Minimal, moderno, lineare, sfuggente, sorprende per raffinatezza ed eleganza, permette di realizzare serramenti di grande fascino dal gusto moderno.

Il profilo Sagomato dal disegno morbido, ideale per serramenti dall'immagine tradizionale.

Il profilo Eco è caratterizzato da prestazioni straordinarie ai fini del risparmio energetico, prevede la possibilità di vetrocamera doppio o triplo spessi



anche 54 mm e quattro-cinque guarnizioni.

Il profilo Su Misura, Quadro e Tondo, semplice, essenziale, lineare: sulla base di un design moderno e misurato, è il serramento Drago adatto ad ogni necessità che offre la massima flessibilità d'impiego.

Il profilo Open, Quadro e Tondo, senza pilastrino interno, offre un vantaggioso rapporto qualità prezzo. Essenziale ed economico, mantiene invariate le caratteristiche tecnico-funzionali dei serramenti Drago.

Drago has 7 lines of standard profiles, and for very special projects creates custom profiles. Some of the standard profiles are the evolution of special projects.

The Colletta profile, created for restoring the medieval village of Colletta di Castelbianco, came about from the project by Architect Giancarlo De

Carlo which contemplated a very thin profile for small windows.

The '700 profile, designed and created for the Città Nuova residential complex designed by Leon Krier, has the glass stop inserted and the interior support with shaped moulding, making the design refined. This characteristic led to the creation of numerous variations of the theme, in particular for restoring historical buildings, such as the new project for the Mandarin hotel, designed by Architect Antonio Citterio. Recently, a very special profile was refined by Architect Alvaro Siza, everything level, with slide-away hinges and opening towards the outside.

The Minimal profile, modern, linear, evasive, surprising for its refinement and elegance, creates doors and windows with great charm and modern taste.

The Sagomato profile, with a soft design, ideal for traditional type windows.

The Eco profile is characterised by outstanding energy savings, there is the possibility of double or triple glazing even up to 54 mm thickness and four gaskets: a barrier impenetrable by cold and heat, and wind as well as noise.

The Su Misura profile, Square and Round, simple, essential, linear: based on a modern, measured design, Drago windows and doors are suited to all needs, offering maximum flexibility.

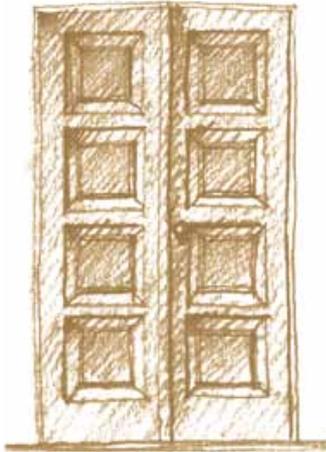
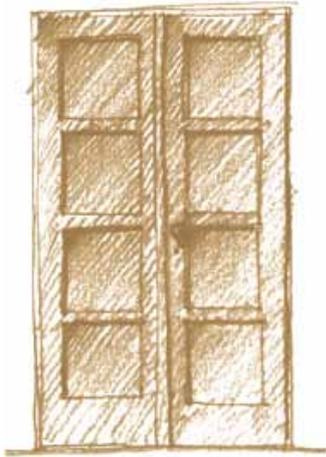
The Open Tondo profile, Square and Round, made without an inside pillar, it has an advantageous quality / price ratio, it keeps the technical and functional characteristics of the Drago doors and windows unvaried.

PANNELLI

Panels

Drago realizza 7 modelli di pannello per il tamponamento delle parti cieche, da quello liscio a quello lavorato. L'uso del pannello inserito nelle porte balcone è utile laddove si vuol dare più intimità allo spazio interno, misurare la quantità di luce naturale, dare un'impronta più classica al serramento e ingentilirne l'altezza. Il pannello liscio e quelli dalla lavorazione più morbida esaltano la forma del telaio mentre quelli più lavorati e dal disegno marcato diventano protagonisti dando carattere al serramento.

Drago has created 7 panel models for tamponing the blind parts, from the smooth to the more tooled ones. Use of the panel inserted in balcony doors is useful for giving more intimacy to the indoor space, measuring the quantity of natural light, giving a more classic imprint to the door or window and reduce its height. The smooth panel and the softer one exalt the form of the frame, whereas the more tooled ones, with a more marked design, stand out and give more character to the door or window.



SG S. Giorgio



SA S. Ambrogio



SP S. Pietro



SF S. Francesco



SL S. Cecilia



SH S. Chiara



SR S. Rita



a olio



Finitura con oli essenziali, resine, cera d'api e pigmenti tintori.

Finish with oil, resin, beeswax and finish color.

anticato



La spazzolatura del legno conferisce un aspetto segnato dal tempo.

Wood brushing gives a old texture appearance.

a mano



La pittura stesa manualmente rende pregiato il manufatto.

Handing paint values the product.

a poro aperto



Verniciatura che evidenzia l'irregolarità della venatura del legno.

Paint that evaluates the wood vein irregularity.



Rovere tinto nero
Oak finish black



Rovere tinto barbaresco
Oak finish barbaresco



Rovere tinto cognac
Oak finish cognac



Rovere tinto wengè
Oak finish wengè



Rovere tinto olio nature
Oak finish natural oil



Abete anticato laccato avorio
Anticato fir varnished ivory



Rovere bianco a poro aperto
White varnished open pore oak



Abete anticato laccato bianco puro
Anticato fir varnished white pure

FINITURE SPECIALI

Special finishes

Le finiture rendono ogni serramento unico nel suo genere. Ricerchiamo costantemente finiture che restituiscono l'aspetto naturale del legno: a poro aperto, trattamenti di tintura con oli speciali, superfici morbide e vellutate al tatto: colori, profumi, materiali che sanno suscitare emozioni.

Selezioniamo le essenze che, date le loro proprietà fisico-meccaniche si prestano particolarmente alla produzione di serramenti e possiedono notevole capacità di assimilare efficacemente i trattamenti a cui sono sottoposti, quali impregnante antibatterico, contro il deterioramento da raggi solari ultravioletti, impermeabilizzante e di finitura, per garantire al manufatto un gradevole risultato estetico, di affidabilità, di tenuta e di durata nel tempo, riducendo drasticamente la necessità di manutenzione.

Oltre alla nostra selezione di colori e tinture, realizziamo ogni richiesta personalizzata.

The finishes identify each door or window. We constantly search for finishes that restore the natural look of wood: open pore, tincture treatment with special oils, surfaces that are soft and velvety to the touch: colours, fragrances, materials that can arouse emotions.

We select the essences that, with their physical and mechanical properties, are particularly suited to the production of doors and windows and have a good capacity of assimilating treatments, such as antibacterial primer, resistant to deterioration due to ultraviolet rays, waterproofing and finishing, to guarantee a pleasing aesthetic result, reliable and long lasting, drastically reducing the need for maintenance.

In addition to our selection of colours and tints, we fulfil personalised requests.

ESSENZE

Types of wood

Pino di Svezia

Pino lamellare finger joint

Abete lamellare finger joint

Pino lamellare fibra distesa

Hemlock

Meranti lamellare

Abete lamellare

Larice russo lamellare

Douglas

Rovere lamellare

Castagno lamellare

VERNICIATURA

Painting



Tutto il ciclo di verniciatura utilizza prodotti atossici ecologici in emulsione acquosa, dotati di eccellente elasticità e particolare robustezza, in grado di legarsi saldamente alla superficie sottostante evitando del tutto il problema della sfogliatura, mantenendo inalterata la dote di traspirabilità del legno. Tutti gli spigoli sono opportunamente arrotondati per evitare punti di rottura della vernice.

The whole painting cycle uses ecological atoxic products in aquatic emulsion, that have excellent elasticity and are particularly strong, capable of bonding to the surface below, completely avoiding the problem of flaking and maintaining the transpirability of wood. All corners are rounded to keep paint from cracking.

COLORI E TINTE

Colours and tints

Laccati disponibili: tutti i colori delle cartelle RAL, NCS, Sikkens. Tinte disponibili: Ambra, Noce Medio, Noce Scuro.

Il colore finale per le finiture tinta legno varia in funzione dell'essenza scelta.

Paints available: all the colours on the RAL, NCS, Sikkens cards. Tints available: amber, medium walnut, dark walnut.

The end colour for wood tint finishes varies according to the essence chosen



Ambra
Amber



Noce medio
Medium walnut



Noce scuro
Dark walnut

GUARNIZIONI

Seals

Guarnizioni in materiale termoplastico disponibili in 4 colori. Seals made of thermo-plastic material in 4 colors.



Rustical
Brown



Nero
Black



Grigio
Grey



Bianco
White

La veneziana inserita nell'intercapedine del vetro, permette un perfetto controllo della luce, la mantiene sempre pulita ed efficiente.
The venetian blind fitted into the glass cavity keeps it clean and efficient.



L'anta ribalta favorisce il ricambio d'aria e al tempo stesso preserva il microclima dell'ambiente interno.
The folding door encourages the circulation of fresh air and at the same time maintains the micro climate of the internal environment

ACCESSORI

Accessories

La gamma di accessori di cui possono essere dotati tutti i serramenti permette di proteggere impedire spiacevoli intrusioni, controllare l'apporto di luce diretta o di calore, favorire la ventilazione interna degli ambienti, senza mai trascurare una particolare attenzione ai dettagli estetici.

La zanzariera avvolgibile integrata è un rimedio naturale contro insetti e animalini di ogni specie.

L'anta a ribalta favorisce il ricambio d'aria e al tempo stesso preserva il microclima dell'ambiente interno.

The range of accessories available for all windows and doors can prevent unpleasant intrusions, control direct light or heat, encourage indoor ventilation, without neglecting special attention to aesthetic details.

The mosquito screen roller blind is a natural remedy against insects and small animals of all kinds.

The folding door encourages the circulation of fresh air and at the same time maintains the micro climate of the internal environment.



L'antifurto ad infrarossi integrato con la zanzariera permette di essere attivato durante il normale soggiorno in casa, senza l'obbligo di dover tenere chiuse le persiane.

The infrared burglar alarm integrated with the mosquito screen allows activation during normal household activity without the need to keep the shutters closed.

L'antifurto ad infrarossi integrato con il serramento è una soluzione ottimale per garantire la tua sicurezza senza compromessi estetici.

The infrared anti-theft device fitted to the door is an excellent solution for guaranteeing security without compromising on beauty.

TECNOLOGIA

Technology

I nostri infissi sono progettati e realizzati per garantire la massima capacità di isolare dal freddo invernale e dal caldo estivo, di proteggere dal rumore, di resistere alla pressione del vento e di impedire l'infiltrazione dell'acqua.

Un ruolo fondamentale è svolto dalla ferramenta: da essa dipendono funzionalità, praticità, fluidità dei movimenti e, soprattutto, affidabilità e sicurezza del serramento; per questo scegliamo prodotti leader nel settore.

I serramenti esterni sono composti da telai in legno massello, lavorato con macchinari di grande precisione, a controllo numerico.

Le guarnizioni sono in gomma silicatica ad elevata resistenza ai raggi ultravioletti e agli agenti atmosferici, incassate a pressione in un'apposita sede ricavata lungo il perimetro del telaio e sulle battute delle ante, garantendo così la massima tenuta termoacustica e dell'aria.

1. Spigoli

Opportunamente raggiati per evitare punti di rottura della vernice.

2. Camera di decompressione

La soluzione idonea contro le infiltrazioni indesiderate.

3. Guarnizioni termiche e acustiche
In materiale termo plastico inserite a incastro nelle apposite sedi. Ottimale barriera per freddo e rumore.

4. Gocciolatoio in legno

Nessun compromesso estetico e una tenuta con elevate prestazioni.

5. Vetrocamera da 25 a 40 mm

Per soddisfare tutte le esigenze di isolamento termo-acustico.

- + Comfort**
- Consumi**
- + Ambiente**



Our frames are designed and created to guarantee maximum insulation from the winter cold and the summer heat, protection from noise, resistance to wind pressure and water infiltration: important technical features for your well-being.

The hardware plays a fundamental role. Functionality, practicality, fluidity of movements and above all frame reliability and safety depend on it. This is why we choose leading products in the sector.

External windows and doors are made up of frames in solid wood, processed with numerical controlled precision machines.

The gaskets are in silicone rubber, highly resistant to ultraviolet rays and to the elements, inserted by pressure along the perimeter of the frame and on the rabbets of the door, guaranteeing maximum heat, sound and air seal.

1. Edges

Edges are carefully radiated to avoid breaking points in the paint.

2. Decompression chamber

The best solution to counter unwanted leaks.

3. Thermal and acoustic seals

Made of a thermal-plastic material, they are fitted into place. An excellent barrier against cold and noise.

4. Wooden drip cap

No aesthetic compromises and superior strength.

5. Doubleglazing from 25 to 40 mm

To satisfy all thermal-acoustic insulation needs.

- + Comfort**
- Expenses**
- + Environment**



Gocciolatoio finestra in legno
Window wooden drip cap

Battuta portafinestra in alluminio anodizzato bronzo. (4 colori disponibili)
French window aluminium ledge anodized bronze. (4 colors available)



PERMEABILITA' ALL'ARIA

Air permeability

Esprime la misura in cui una finestra chiusa lascia filtrare aria nel caso di una differenza di pressione tra l'interno e l'esterno. Sono previste 4 classi delle quali la "4" è la massima e registra le infiltrazioni d'aria più ridotte. Norma di riferimento EN 1026 e UNI EN 12207.

This expresses the extent to which a closed window lets air in when there is a difference between indoor and outdoor pressure. There are 4 classes, the "4th" being the highest and recording the lowest rate of air infiltration. The reference standards are EN 1026 and UNI EN 12207.

RESISTENZA AL VENTO

Wind resistance

È la capacità di un infisso, sottoposto a forti pressioni e/o depressioni del vento, di conservare le sue proprietà. La classe massima di resistenza alla pressione del vento è la "5" mentre quella che prevede la deformazione ammissibile migliore è la "C". Norma di riferimento EN 12211 e UNI EN 12210.

This is the ability of a window, under significant pressure and / or low pressure of the wind, to maintain its properties. The highest class of resistance to wind pressure is "5" and the one considering the best admissible deformation is "C". The reference standards are EN 12211 and UNI EN 12210.

TRASMITTANZA TERMICA

Thermal transmittance

Il coefficiente di trasmittanza termica U_w indica quanta energia – calore/refrigerazione – disperde il serramento attraverso la sua superficie. Tale parametro è direttamente proporzionale alla dispersione di calore che si registra attraverso il serramento.

Norma di riferimento UNI EN ISO 10077-2.

The thermal transmittance coefficient U_w indicates how much energy - heating/cooling - the window/door loses through its surface. This parameter is directly proportional to the heat loss that is recorded through the window/door. The reference standard is UNI EN ISO 10077-2.

ABBATTIMENTO ACUSTICO

Acoustic mitigation

È la capacità del serramento di fornire protezione passiva contro il rumore, tutelando gli ambienti interni delle abitazioni. Norma di riferimento UNI EN ISO 14351-1

This is the ability of the window/door to provide the interior environment of a home passive protection against noise.

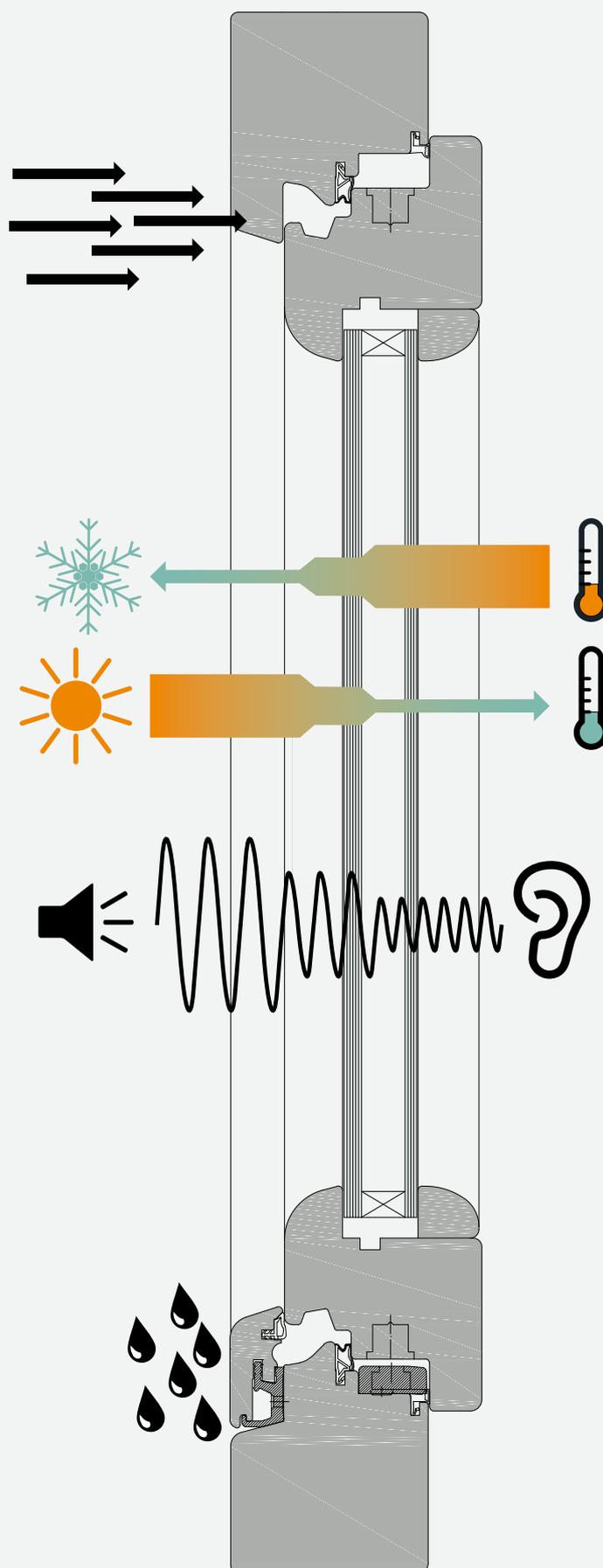
The reference standard is UNI EN ISO 14351-1

TENUTA ALL'ACQUA

Water tightness

È la capacità d'impedire infiltrazioni d'acqua sotto l'azione di una pressione differenziale tra interno ed esterno; si tratta di un parametro analogo a quello della permeabilità all'aria. Sono previste 9 classi. La classe "9" è la massima e implica che il serramento sia in grado di impedire infiltrazioni d'acqua fino a una velocità del vento pari a 600 Pascal. Norma di riferimento EN 1027 e UNI EN 12208.

This is the ability of the window/door to prevent water seepage under the action of a differential between indoor and outdoor pressure; this parameter is similar to that of air permeability. There are 9 classes of water tightness. The "9th" class is the highest and implies that the window/door is able to prevent the water seepage up to a wind speed of 600 Pascal. The reference standards are EN 1027 and UNI EN 12208.





PRESTAZIONI DEI SERRAMENTI

Window and door performance

Le prestazioni tecniche sono il risultato di un insieme di fattori: dimensione del serramento, profilo impiegato, specie legnosa, tipo di vetro utilizzato. La combinazione di questi elementi determina le caratteristiche finali del serramento in termini di isolamento termico e acustico, di permeabilità all'acqua e all'aria, di resistenza all'azione deformante del vento. Nella tabella che segue illustriamo a titolo d'esempio le prestazioni di alcune finestre e port finestre in combinazione con le tipologie di vetro generalmente impiegate.

LINEA	TIPOLOGIA VETROCAMERA	COEFFICIENTE TRASMITTANZA TERMICA	COEFFICIENTE ABBATTIMENTO ACUSTICO	PERMEABILITA' ALL'ARIA	RESISTENZA AL VENTO
LINE	TYPOLOGY INSULATED GLASS	HEAT TRANSMITTANCE COEFFICIENT	SOUND ABSORPTION COEFFICIENT	AIR PERMEABILITY	WIND RESISTANCE
		U _w :W/m ² .K	dB		
OPEN	4/16ARG/BE TOP I CANALINA CHROMATECH	1,29	33 (C-1;Ctr-5)	4	C5
MINIMAL	44.1ACU/16ARG/44.1BE TOP I CANALINA CHROMATECH	1,29	38 (C-2;Ctr-4)	4	C5
MINIMAL	33.1BE/8ARG/4/8ARG/33.1BE CANALINA CHROMATECH	1,29	36 (C-2;Ctr-6)	4	C5
COLLETTA*	4BE/15ARG/4/15ARG/4BE CANALINA CHROMATECH	0,95	36 (C-2;Ctr-6)	4	C5

Valori calcolati per una finestra di dimensioni 1200x1600 mm, sezione 68x90 / 80x80*mm, essenza tenera.
Values calculated for a window size 1200x1600 mm, section 68x90 / 80x80*mm, softwood.

VETRI

Glass

Nel settore dei vetri, la ricerca è in costante evoluzione approdando a risultati sorprendenti, tanto da costituire un valido contributo nel miglioramento delle prestazioni dei serramenti. In tabella illustriamo le prestazioni dei vetri utilizzati per il calcolo delle caratteristiche dei serramenti. Sono alcune tipologie di vetro normalmente impiegati, senza comunque precludere la possibilità d'inserire, nei nostri serramenti, qualunque altra tipologia di vetri esistenti in commercio.

In the glass sector research is in constant evolution, achieving surprising results, to the point of achieving a valid contribution in improving the performance of windows and doors. In the table we show the performance of glass used for calculating the characteristics of windows and doors. These are some of the types of glass normally used, yet without excluding the possibility of inserting any other type of glass on the market in our windows and doors.



TIPOLOGIA VETRO	COEFFICIENTE TRASMITTANZA TERMICA	COEFFICIENTE ABBATTIMENTO ACUSTICO	TRASMISSIONE LUMINOSA
TYPOLOGY GLASS	HEAT TRANSMITTANCE COEFFICIENT	SOUND ABSORPTION COEFFICIENT	LIGHT TRANSMISSION
	U _g :W/m ² .K	dB	T _v
44.1ACU/16ARG/44.1BE TOP I	1.0	41 (C-1;Ctr-5)	67
4/16ARG/BE TOP I	1.0	30 (C-1;Ctr-4)	70
33.1/12ARG/33.1 BE TOP I	1.2	35 (C-1;Ctr-5)	68
4BE/15ARG/4/15ARG/4BE	0.6	32 (C-1;Ctr-5)	69
33.1BE/8ARG/4/8ARG/33.1BE	1.0	37 (C-2;Ctr-8)	67
33.1BE/14ARG/4/14ARG/33.1BE	0.6	37 (C-2;Ctr-8)	67

CURA DEL SERRAMENTO

Window and door care

Per la pulizia regolare è sufficiente l'uso di acqua e detersivi neutri privi di sostanze aggressive come alcool e ammoniaca. L'asportazione di materiali grassi, smog o altri residui depositatisi sulla superficie del serramento rappresenta già di per sé un'ottima cura. Drago fornisce due prodotti specifici adatti per ogni tipo di finitura: veri e propri strumenti di manutenzione efficaci e facili da usare durante la normale pulizia di finestre e persiane, essi garantiscono una deterzione profonda, una rinnovata brillantezza e una protezione supplementare del manufatto dovuta alla reintegrazione di resine che vengono assorbite dalla vernice. Fra i materiali utilizzati per la costruzione di serramenti, è comunque bene ricordare che il legno è l'unico il cui aspetto sia facilmente ripristinabile o modificabile.

For regular cleaning, all that is necessary is water and neutral soap containing no aggressive substances such as alcohol and ammonia. Removing grease, smog or other residues from the window and door is considered excellent care. Drago supplies two specific products suitable for any type of finish. They are effective maintenance instruments and are easy to use during the normal cleaning of windows and shutters; they guarantee deep cleaning, renewed brilliance and extra protection due to the reintegration of resins that are absorbed by paint. Among the materials used for manufacturing windows and doors, wood is the only one easily restorable or modifiable.

drago

La qualità

E' attestata da una garanzia verso il cliente finale di 5 anni sulla verniciatura del prodotto oltre che dalle certificazioni di qualità del prodotto, dalla certificazione energetica e acustica di prodotto e dal marchio CE come previsto dalla normativa vigente.

In aggiunta alla certificazione del sistema di gestione per la qualità ISO 9001: 2000, l'azienda ha ottenuto ormai da tempo anche la certificazione di gestione ambientale ISO 14001, in virtù della costante e ampia attenzione che pone alla tutela dell'ambiente. Drago produce in Italia 12.000 pezzi all'anno, all'interno dei suoi 2 impianti produttivi in provincia di Asti.

The quality

Is certified by a guarantee towards the final client of 5 years on the paintwork of the product, not to mention the quality certifications, energy efficiency and acoustic certification and the CE trademark in compliance with applicable regulations. In addition to certification of the quality management system ISO 9001: 2000, the company previously obtained environmental management ISO 14001 as well, thanks to the company's constant focus on protecting the environment. Drago produces 12,000 pieces in Italy every year in its 2 production plants in the province of Asti.

Azienda certificata

Qualità ISO 9001
Ambiente ISO 14001

Prodotti certificati 



Certificated company

Quality ISO 9001
Environment ISO 14001

Certificated products 

Tutto il team di Drago
è a disposizione per ulteriori informazioni

The whole Drago team
is available for further information

www.dragoitalia.it

L'azienda si riserva la facoltà di apportare modifiche a suo insindacabile giudizio. I testi, immagini e i disegni di questo catalogo hanno scopo divulgativo. Le tonalità delle finiture sono indicative.

Drago reserves the right, without notice, to make changes or improvement to its products. Texts, pictures and drawings present in this catalogue have a divulgative purpose. The colours shown in this catalogue are not binding, shades may vary.

Art direction / graphic design

Castiglioni design
Paolo Haigh Castiglioni

Marketing consulting

RDS Antonio Fossati

Photographs

Leo Torri
Marcello Tortoioli
Paolo Haigh Castiglioni
Paolo Robino

Edizione 09.2011

Drago Srl

corso Asti, 84

14047 Mombercelli

Asti - Italia

tel +39 0141 955502

fax +39 0141 959777

www.dragoitalia.it

info@dragoitalia.it

numero verde

free phone number 800-353800